

【 吾妻 勝彦 立体造形展 】

会 期： 2019年10月15日(火) ～ 10月25日(金) 08：30 ～ 20：00 ※最終日は16：00まで
 会 場： 天王洲セントラルタワー1F・アートホール ※土・日・祝日休館
 (<https://www.e-tennoz.com/areaguidance/arthall.html>)
 観 覧 料： 無料

いままで多くのアーティストが、自分だけのオリジナルな表現に挑戦してきました。私もそのアーティストにエネルギーをもらって、独自の表現に挑戦しています。アートは、楽しさや驚きや共感をともなって、そして心を開放するものだと思います。私の今回の作品も、こんなにも個人的な発想と、でたらめなぐらい自由に表現されているのに、生み出される作品の前で、私は相変わらず固いままです。もっと自由でいいはずなのに、何かが、私の心と私自身を規制します。多くの人に、洗練された意識の高い、研ぎ澄まされた気高さをともなう作品。高い精神と技が一体となった作品。自由に向かう制作で、こんなことが折に付け自問されていきます。そんな時、私には勇気が必要になります。私のちっぽけな常識や知識や経験を超える必要があるからです。アートは自分の心を開き、新しいところへ向かおうとする奥深い、原初的存在のひとつです。無邪気な心、無垢な心を制作の大切なものとして、これからも続けていきたいと思えます。

【作家】 吾妻 勝彦



Photo:Dorota Awioroko



Photo:Dorota Awioroko

- 2000 個展(中野 ギャラリー無寸層)、Work's 2000(横浜市民ギャラリー)、個展(銀座0ギャラリー)
- 2001 Asian Art Now 2001(ラスベガス・アートミュージアム)、現展〈招待出品〉(東京都美術館)、神奈川・Malaysia Penang友好記念美術展
- 2002 第7回KAJIMA彫刻コンクール(金賞)、第1回あいじま美術展(我孫子市)、Chiba Art Flash Object 02(稲毛市民ギャラリー)
- 2003 大村ガラス工房 ワークショップ〈異素材作家として〉(成田市)、マンションcitia常設(我孫子市)、個展(銀座ギャラリーGK)
- 2002 第7回KAJIMA彫刻コンクール(金賞)、第1回あいじま美術展(我孫子市)、Chiba Art Flash Object 02(稲毛市民ギャラリー)
- 2003 大村ガラス工房 ワークショップ〈異素材作家として〉(成田市)、マンションcitia常設(我孫子市)、個展(銀座ギャラリーGK)
- 2004 ENVIRONMENT ART EXPO KOREA 2004(ソウルCOEXコンベンションホール)
- 2005 相島10周年記念美術工芸展
- 2006 個展(天王洲セントラルタワー アートホール)、地場アート展(千葉県福祉ふれあいプラザ)
- 2007 個展(世田谷ギャラリーGALA)
- 2010 第10回 CONTEMPORARY ART TRIALファイナル展(相模大野グリーンホール)
- 2012 杉村楚人冠邸園野外美術展(我孫子市)
- 2014 「4人の形展」(神楽坂セッションハウス)
- 2015 TSUKUBA INTERNATIONAL ART IN REGIDECE
- 2016 個展(千葉銀行ひまわりギャラリー 日本橋)
- 2018 8 LANDART FESTIWAL (Poland Bubel Granna)
- 2019 我孫子手作り散歩市(杉村楚人冠公園)

【協力】 中川特殊鋼株式会社

【アクセス】

- 東京モノレール「天王洲アイル」 中央口よりスカイウォークで直結(浜松町駅より東京モノレール5分)
- りんかい線「天王洲アイル」 B出口よりスカイウォークで直結(りんかい線大崎駅より8分、新木場駅より10分、JR1埼京線直通)
- 品川駅より徒歩12分、バスにて5分

展覧会場： 天王洲セントラルタワー1F・アートホール

住 所： 〒140-0002 東京都品川区東品川2-2-24

電 話： 03-5462-8811