

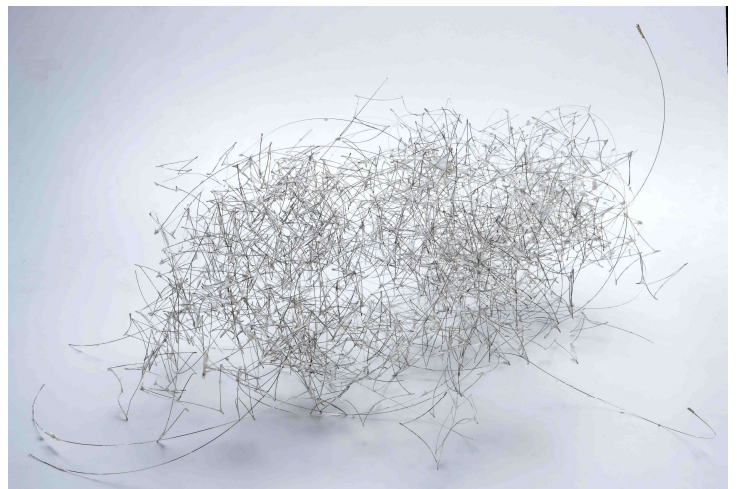
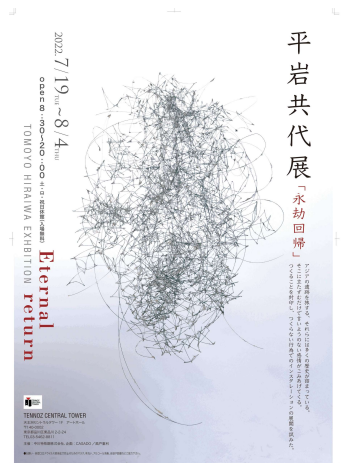
平岩共代展 TOMOYO HIRAIWA EXHIBITION
永劫回帰 Eternal return

2022年7月19日(火)～8月4日(木) 2022.7.19tue-8.4thu
open8:30～20:00 土・日・祝日休館 入場無料 [closed sat & sun, pub. holidays]
作家在廊日 12:00～18:00 会期中毎日

アジアの遺跡を旅する、それらには多くの歴史が詰まっている。
そこに立たずむだけで言いようのない感情がこみあげてくる。
つくることを封印し、つぐらない行為でのインスタレーションの展開を試みた。

パーソナルキャリア

東京芸術大学美術学部研究生修了・美術教育専攻
文化庁特別海外派遣研修員として、MUSEUM of ARTS & DESIGN 在籍 NewYork
スウェーデン通商友好150周年記念展—JAPAN METAL ART exhibition 企画
デンマーク友好130周年記念事業—MIMOOL 微物展+シンポジウム 企画
1999～05 国際交流展 Metal Element of Foreign Countries ディレクター
フリードリヒ・ウイヘルムミュラー国際ジュウリーアート展 —グランプリ受賞 (ドイツ)
パーマネントコレクション
フリードリヒ・ウイヘルム ミュラー美術館 (シュワビッシュグミュンド・ドイツ)
フィラデルフィア美術館—Philadelphia Museum of Art (フィラデルフィア・米国)
アート・デザインミュージアム・MUSEUM of ARTS & DESIGN (ニューヨーク・米国)
クラフトミュージアム MUSEUM of CONTEMPORARY CRAFT (ポートランド・米国)



主催 中川特殊鋼株式会社、
企画 スリーシーファミリア株式会社
Presented by NAKAGAWA SPECIAL STEEL INK. & Three-C-Familiar Co. Lt

TENNOZ CENTRAL TOWER
天王洲セントラルタワー1F アートホール
〒140-0c002
東京都品川区東品川 2-2-24
TEL03-5462-8811

*交通

りんかい線天王洲駅より徒歩7分、東京モノレール 天王洲駅より徒歩4分、
スカイウォーク利用にて雨天時でも傘不要。