



Main theme

海と街を繋ぐ

築地はまさに“海”と“街”の繋がり歴史である。

海 = 世界、街 = 東京、これから、

未来に向かってますます世界に開かれた街となっていきます。

古代からのグローバルデザインの唐草をモチーフに

古代人の豊かで大らかな着想力をリスペクトして

立体造形化をしました。

◀ ホテル京阪 築地銀座グランデ 設置作品 題名

唐草想起・Horizon

雲と水

露白く

小島 泰明 Yasuaki Kobatake

1960年 東京生まれ

1984年 東京芸大工芸科卒、1986年 同大学大学院美術研究科鍛金専攻修了
芸術学修士 日展会友、日本現代工芸美術家協会本会員
安宅賞日本現代工芸大賞、日本現代工芸美術家協会本会員賞、日展特選、各受賞
アルゼンチン近代美術館、在日ルーマニア大使館、東京都中央区、秩父三峯神社、
各作品収蔵 個展、グループ展、多数

